



inexclusio

une histoire,
des images,
des visages

Projection

Judi 5 décembre 2024 à 18h

Au Cinéma Korso, Fribourg

Réalisation Anne Marcellini

Montage David Huwiler

Avec Hadja A Marca-Kaba
Céline Steiner-Deleze
Raphaël de Riedmatten
Pierre Weber

En partenariat Agile.ch
avec Asa-Handicap Mental
Procap Vaud
Solidarité Handicap Mental
Toutouïe (bejune)

Organisée par :

HETS Fribourg

HES-SO

ASA-Handicap mental

Hes·so

HETS·FR
HAUTE ÉCOLE DE TRAVAIL SOCIAL FRIBOURG
HOCHSCHULE FÜR SOZIALE ARBEIT FREIBURG

Unil
UNIL | Université de Lausanne
Faculté des sciences
sociales et politiques

RTS
Radio Télévision
suisse

Swiss National
Science Foundation

asa
HANDICAP MENTAL

sur les
chemins de
l'inclusion

Titre du film:

Inexclusio. Une histoire, des images, des visages

● C'est quoi?

C'est un film documentaire.

● Ça parle de quoi?

Le film parle du handicap.

Dans le film,

on voit des archives de la RTS sur le sujet.

Les archives sont des vidéos qui sont passées à la télévision entre 1956 et 2020.

Par exemple, des reportages.

Dans le film, on voit aussi:

- des personnes en situation de handicap
- et des personnes actives dans le domaine du handicap regarder et réagir sur ces archives.

● Pourquoi ce film?

Pour faire réfléchir les gens sur:

- ce qu'ils pensent du handicap
- comment réagir avec les personnes en situation de handicap
- comment rendre la société plus inclusive

Vous êtes intéressé par le film?



● C'est quand?

C'est le jeudi 5 décembre 2024 à 18 heures.

● C'est où?

Au Cinéma Korso

Boulevard de Pérolles 15

1700 Fribourg

● Ça coûte combien?

C'est gratuit.

● Pour réserver?

Vous devez remplir le formulaire sur le site d'ASA–Handicap mental:

<https://www.asahm.ch/>

● Vous avez des questions?

Contactez Steeve Quarroz,

Maître d'enseignement HES

à la Haute école de travail social à Fribourg.

Par mail: steeve.quarroz@hefr.ch

Par téléphone: +41 26 429 61 44

Programme de la soirée

18h05-18h15

Accueil par Joël Gapany,
directeur de la Haute école de travail social Fribourg

18h15-18h30

Introduction par Alexandra Tilman

18h30-19h45

Projection du film

19h45 – 20h05

Discussion et échanges

20h15

Apéritif